به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:

دانشکده .هنر نیمسال اول/دوم سال تحصیلی 98-97

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی | | | تعداد واحد: عملی 2 | | فارسی: عکاسی دیجیتال | | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها: عکاسی پایه 1 | | | | | Basic Photography 2 لاتین: | |
| شماره تلفن اتاق: 5388 | | | | مدرس/مدرسین: مهدی مردانی | | | |
| منزلگاه اینترنتی: | | | | m.mardani@semnan.ac.irپست الکترونیکی: | | | |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: یکشنبه 15-19 | | | | | | | |
| اهداف درس: آشنایی تکنیک و فنون عکاسی و نرم افزار و پروژکشن | | | | | | | |
| امکانات آموزشی مورد نیاز:دوربین و کامپیوتر | | | | | | | |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | | نحوه ارزشیابی | |
| 14 نمره | - | 2 نمره | | 4نمره | | درصد نمره | |
| عکاسی پایه رضا نبوی  صافیها پیروز سیار | | | | | | منابع و مآخذ درس | |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | شناخت ساختار دوربین | **1** |
|  | آشنایی مختصر با تاریخ عکاسی و عکاسی دیجیتال | **2** |
|  | دوربینهای دیجیتال | **3** |
|  | عدسی ها | **4** |
|  | فلاش و تکنیکها | **5** |
|  | تکنیکهای نورسنجی | **6** |
|  | مقدمات اولیه نرم افزار نرم افزار | **7** |
|  | عمق میدان | **8** |
|  | move | **9** |
|  | Freeze | **10** |
|  | Pan | **11** |
|  | اوپن فلاش | **12** |
|  | سیلوئت و فلاش سایه پرکن | **13** |
|  | نورپردازی آسان | **14** |
|  | عکاسی از محصولات با ابزار ساده | **15** |
|  | رفع اشکال | **16** |