به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:

دانشکده .هنر نیمسال اول/دوم سال تحصیلی 98-97

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی  | تعداد واحد: نظری 2 | فارسی: مقدمات کامپیوتر در عکاسی | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها: ندارد | Introduction of Computers in photography  |
| شماره تلفن اتاق: 5388  | مدرس/مدرسین: مهدی مردانی |
| منزلگاه اینترنتی: | m.mardani@semnan.ac.irپست الکترونیکی:  |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: یکشنبه 10-12 |
| اهداف درس: آشنایی مقدماتی با عکاسی دیجیتال و شناخت دوربین و کارکرد کامپیوتر در عکاسی  |
| امکانات آموزشی مورد نیاز:دوربین و کامپیوتر  |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | نحوه ارزشیابی |
| 12 نمره | 4 نمره | 2 نمره | 2 نمره | درصد نمره |
| مبانی و کاربرد کامپیوتر،عکاسی دیجیتال | منابع و مآخذ درس |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | آشنایی با کامپیوتر | **1** |
|  | آشنایی با نرم افزارهای مورد نیاز | **2** |
|  | تاریخ عکاسی دیجیتال | **3** |
|  | تصاویر وکتور و رستر و تفاوت آنها | **4** |
|  | شناخت پیکسل در تصاویر رستر | **5** |
|  | کیفیت در تصاویر رستر | **6** |
|  | سنسور | **7** |
|  | امتحان میانترم | **8** |
|  | تفاوت سی سی دی و سی موس  | **9** |
|  | فرمت های تصویری | **10** |
|  | کیفیت در تصاویر دیجیتال | **11** |
|  | فشرده سازی تصویر | **12** |
|  | نویز و آرتی فکت | **13** |
|  | ساختار دوربین دیجیتال | **14** |
|  | ساختار عدسی | **15** |
|  | رفع اشکال | **16** |